



**ISTITUTO COMPENSIVO
VALLI DEL MEDUNA, COSA, ARZINO**

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE

ASSE COMUNICATIVO: ITALIANO, INGLESE, FRANCESE, STORIA, GEOGRAFIA, MUSICA, ARTE E IMMAGINE, EDUCAZIONE FISICATRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012
ITALIANO

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto</p>

	<p>occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le</p>
--	--	---

				conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
ITALIANO		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
ASCOLTARE	Ascolta vari tipi di testi e messaggi orali, mantenendo l'attenzione.	Presta attenzione (con sguardo, interesse, postura) ai discorsi degli altri (compagni, adulti).	Ascolta vari tipi di testi e messaggi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, mantenendo l'attenzione.	Ascolta e decodifica vari tipi di testi e messaggi orali mantenendo l'attenzione.
		Ascolta conversazioni, storie, narrazioni, letture.		
COMPRENDERE	Comprende il contenuto e le informazioni di vari tipi di testi e messaggi orali.	Comprende comandi, consegne, messaggi.	Comprende lo scopo, il contenuto, individua le informazioni principali dei messaggi orali.	Comprende lo scopo, il contenuto e le informazioni del messaggio orale.
		Elabora informazioni. Risponde a domande precise.	Rielabora informazioni anche sotto forma di semplici schemi o mappe.	Rielabora informazioni in forma di appunti, schemi, mappe.
INTERAGIRE	Partecipa a una conversazione in diversi contesti e con soggetti differenti.	Partecipa a una conversazione.	Partecipa ed interviene a una conversazione in diversi contesti e con soggetti differenti.	Partecipa ed interviene a una conversazione in diversi contesti e con soggetti differenti fornendo un contributo costruttivo.
		Utilizza la lingua per esprimere e comunicare contenuti soggettivi (bisogni, emozioni, esperienze personali, opinioni) e contenuti oggettivi (immagini, fenomeni, eventi, situazioni, racconti reali e fantastici).	Riferisce esperienze personali e/o condivise.	Riferisce esperienze personali e/o condivise. Accetta e rispetta gli altri nelle differenze e sviluppa una mentalità aperta, disponibile alla critica, al dialogo e alla collaborazione.
		Usa e concorda le parti del discorso.	Utilizza un lessico appropriato e termini specifici.	Utilizza un lessico appropriato e termini specialistici in base al contesto.

		Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni per interagire.	Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni per interagire.	Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alle situazioni e agli interlocutori.
		Adopera per esprimersi e comunicare anche linguaggi diversi dalla parola.	Formula messaggi chiari e pertinenti.	Formula messaggi chiari e pertinenti.
		Esprime giudizi personali.	Esprime il proprio punto di vista	Esprime il proprio punto di vista argomentandolo.
			Organizza l'esposizione ed espone gli argomenti di studio	Organizza l'esposizione di argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).
LEGGERE	Legge vari tipi di testo.	Legge, comprende e utilizza simboli, immagini e sequenze della realtà circostante.	Legge vari tipi di testo, ne riconosce le caratteristiche essenziali	Legge vari tipi di testi letterari di vario tipo.
		Nei diversi contesti "legge" simboli alfabetici/numerici.		
			Applica modalità e strategie di lettura (silenziosa e autonoma, ad alta voce, selettiva, approfondita).	Utilizza consapevolmente tecniche di lettura.
COMPRENDERE TESTI	Comprende testi di vario tipo.	Scopre e sperimenta i linguaggi simbolici convenzionali	Comprende, confronta testi di vario tipo e ne coglie il contenuto.	Comprende, confronta testi di vario tipo, ne coglie il contenuto, le caratteristiche specifiche, la struttura e le finalità.
		Individua informazioni esplicite dalle immagini, dall'ascolto di testi di vario tipo, dalle verbalizzazioni.	Ricava informazioni esplicite ed implicite anche dal titolo, dalle immagini, dalle didascalie e effettua inferenze.	Ricava informazioni esplicite ed implicite, effettua inferenze.
			Applica semplici tecniche di supporto alla comprensione.	Applica semplici tecniche di supporto alla comprensione.

			Esprime giudizi personali.	Sviluppa gusto estetico ed interesse per le forme letterarie. Esprime giudizi personali motivati e critici.
SCRIVERE	Produce testi di vario tipo.	Esplora esperienze di scrittura spontanea, utilizzando segni e tracce grafiche. Produce segni grafici spontanei, rappresentazioni iconiche convenzionali e non.	Progetta un testo. Produce testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo...).	Produce testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, interpretativo-valutativo...) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
		Collabora alla realizzazione di rappresentazioni grafiche.	Collabora alla realizzazione di testi collettivi.	Collabora alla realizzazione di testi collettivi.
RIELABORARE	Rielabora testi di vario tipo.	Riconosce e sperimenta la produzione di testi, racconti e immagini.	Rielabora testi di vario tipo apportando cambiamenti di caratteristiche: completamento, trasformazione, parafrasi, sintesi.	Rielabora testi di vario tipo apportando cambiamenti personali e consapevoli. Realizza parafrasi, sintetizza. Si avvia a costruire un'interpretazione dei testi letti, collaborando con compagni e insegnanti. Ricerca e rielabora informazioni utilizzando manuali delle discipline o testi divulgativi.
		Sperimenta la produzione di testi multimediali (attraverso corpo, grafici, suoni...).	Produce testi multimediali utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici.	Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
RIFLETTERE	Conosce e utilizza le regole linguistiche.	Sperimenta ed elabora forme di comunicazione sintatticamente corrette.	Conosce e applica le regole ortografiche e la punteggiatura.	Padroneggia e applica le regole ortografiche e la punteggiatura.
			Conosce e applica le regole morfologiche e logico-sintattiche.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le regole relative al lessico, alla

				morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase e del periodo, ai connettivi testuali.
			Comprende che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle situazioni comunicative.	Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i testi e per correggere i propri scritti.
			Utilizza il dizionario	Utilizza il dizionario e amplia il proprio patrimonio lessicale.
		Sperimenta e usa vocaboli nuovi e termini specifici.	Usa vocaboli nuovi e termini specifici delle varie discipline.	Usa vocaboli nuovi e termini specifici delle varie discipline.
		Riconosce e sperimenta varietà diverse di lingua e plurilinguismo.	Riconosce e sperimenta varietà diverse di lingua e plurilinguismo.	Riconosce e sperimenta varietà diverse di lingua e plurilinguismo.
AUTOVALUTARSI	Valuta il lavoro svolto. Valuta se stesso rispetto al proprio percorso di apprendimento.	Controlla e valuta la correttezza e la pertinenza del proprio linguaggio e del proprio lavoro, ne discute con compagni e insegnanti.	Valuta la correttezza e la pertinenza del lavoro svolto, lo discute con compagni e insegnanti.	Valuta la correttezza e la pertinenza del lavoro svolto, lo discute con compagni e insegnanti, argomentando.
		Esprime giudizi personali.	Valuta se stesso rispetto al proprio percorso di apprendimento.	Valuta se stesso rispetto al proprio percorso di apprendimento, approfondisce l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 INGLESE E FRANCESE		
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE - INGLESE (A2)
<p>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>

		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
		TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE - FRANCESE (A1)
		<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>

INGLESE E FRANCESE		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA Inglese	PRIMARIA Inglese (A1)	SECONDARIA Inglese (A2) Francese (A1)
ASCOLTARE E COMPRENDERE	Ascolta e comprende messaggi ed espressioni	Esegue istruzioni e comandi in situazioni ludiche con il supporto del linguaggio verbale.	Esegue comandi e istruzioni.	Esegue comandi e istruzioni.
			Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende i punti essenziali di un discorso su situazioni familiari.
			Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Individua le informazioni principali di programmi multimediali.
				Individua informazioni su contenuti di studio (solo inglese).
INTERAGIRE VERBALMENTE	Interagisce con i compagni e adulti	Riutilizza espressioni in contesto.	Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale integrando il significato di ciò che dice con mimica e gesti. Risponde a domande.	Interagisce con uno o più (solo in inglese) interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazioni e esprimendo opinioni.
		Ripete e memorizza parole, espressioni, filastrocche.	Ripete e memorizza frasi, canzoncine, filastrocche.	Ripete e memorizza frasi, canzoni, brevi testi.
			Descrive persone, luoghi, oggetti utilizzando parole e frasi note.	Descrive persone, oggetti, animali, situazioni, luoghi.
			Interagisce e comunica, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni.	Gestisce conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee (solo inglese).
LEGGERE	Legge messaggi e testi	Legge oggetti, immagini e simboli.	Legge e comprende brevi testi, accompagnati preferibilmente da immagini, cogliendo il loro	Individua informazioni esplicite in lettere e brevi testi di uso quotidiano.

			significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<p>Legge e comprende istruzioni per l'uso di giochi e attività collaborative.</p> <p>Legge storie, biografie e testi narrativi.</p> <p>Legge e comprende il significato globale per trovare informazioni specifiche relative ai contenuti di studio di altre discipline (solo inglese).</p> <p>Legge a voce alta.</p>
SCRIVERE	Scrive messaggi e testi		Scrive messaggi brevi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare, chiedere o dare notizie.	<p>Produce risposte a questionari.</p> <p>Scrive email e lettere personali.</p> <p>Racconta esperienze (solo inglese).</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Riflette su alcuni elementi culturali e linguistici e sulle proprie modalità di apprendimento		Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato.	Rileva regolarità e differenze nella forma scritta.
		Si interroga sulla diversità delle lingue.	Osserva che le diverse espressioni linguistiche sono correlate alle situazioni comunicative.	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
			Riconosce che cosa ha imparato.	<p>Riconosce come si apprendono le lingue e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
STORIA		
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>

		dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>	
STORIA		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
USARE LE FONTI	Usa e confronta fonti di tipo diverso per formulare ipotesi e ricavare conoscenze	Riconosce e conosce la propria storia personale e familiare attraverso narrazioni, immagini e filmati.	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
		Coglie informazioni da una fonte legata al proprio vissuto.	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Conosce aspetti del patrimonio artistico e culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
			Seleziona semplici informazioni da una fonte in relazione ad un indicatore tematico anche mediante l'uso di risorse digitali.	Seleziona informazioni, anche in modo autonomo, da una fonte in relazione ad un indicatore tematico, anche mediante l'uso di risorse digitali.
ORGANIZZARE INFORMAZIONI	Riconosce il rapporto causa effetto che lega fatti ed eventi Comprende le	Percepisce e collega gli eventi nel tempo (routine quotidiane).	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, coglie elementi di contemporaneità, di successione e	Colloca nello spazio e nel tempo un fatto o un evento storico. Organizza informazioni e conoscenze, coglie elementi di contemporaneità, di

	relazioni tra gli elementi naturali e antropici di un territorio		di durata nei quadri storici di civiltà studiati.	successione e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.
			Consulta e legge fonti di vario tipo, carte geo - storiche, grafici, tabelle e mappe spazio-temporali anche con strumenti digitali.	Consulta, legge e interpreta fonti di vario tipo, carte geo-storiche, grafici, tabelle e mappe spazio-temporali anche con strumenti digitali.
	Individua cronologie e periodizzazioni riferite a quadri storico - sociali	Si interessa all'ambiente in cui vive chiedendo informazioni agli adulti.	Individua i rapporti di causa – effetto ed i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.	Individua i rapporti di causa - effetto ed individua i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
	Compara aspetti delle civiltà studiate e ricava analogie e differenze	Rielabora le esperienze.	Coglie analogie e differenze tra le civiltà esaminate.	Coglie analogie e differenze tra le civiltà esaminate ed il presente.
USARE STRUMENTI CONCETTUALI	Colloca sulla linea del tempo eventi riferiti a civiltà studiate	Colloca nel tempo esperienze ed eventi utilizzando strumenti (calendari, tabelle...), operando confronti e ipotesi.	Utilizza fonti di vario tipo per trarre informazioni da tradurre collettivamente in schemi e tabelle.	Utilizza fonti di vario genere, anche digitali, per trarre informazioni da tradurre in schemi e tabelle.
	Utilizza schemi, tabelle e mappe per stabilire collegamenti tra le conoscenze acquisite		Traduce e integra le informazioni, anche con l'ausilio di strumenti informatici, in schemi, mappe e tabelle.	Traduce e integra le informazioni, anche con l'ausilio di strumenti informatici e le inserisce in schemi, mappe e tabelle.
PRODURRE	Produce conoscenze storiche collegando informazioni ricavate da fonti diverse	Riconosce, attraverso l'osservazione, la narrazione, l'esplorazione..., i più importanti segni della sua cultura, del territorio e sviluppa un senso di appartenenza.	Comprende aspetti fondamentali delle società e delle civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico per confrontarlo anche con il presente.	Comprende aspetti e processi fondamentali della storia del proprio ambiente, dell'Europa e mondiale.
	Riferisce le conoscenze apprese	Riferisce esperienze vissute. Ricostruisce e prevede la sequenzialità degli eventi in	Espone le conoscenze e produce testi anche con risorse digitali. Racconta i fatti storici e produce	Comprende, produce e rielabora testi storici. Opera collegamenti e riflessioni.

		situazioni concrete/quotidiane.	semplici testi.	
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina	Utilizza i principali indicatori temporali per raccontare e per orientarsi nel tempo.	Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.	Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.
AUTOVALUTARSI	Valuta il lavoro svolto. Valuta se stesso rispetto al proprio percorso di apprendimento	Analizza, riflette e commenta su un proprio elaborato, su un vissuto o sulle proprie azioni.	Si autovaluta riconoscendo le competenze acquisite e da acquisire.	Si autovaluta riconoscendo le competenze acquisite e da acquisire. Riconosce il proprio stile di apprendimento preferenziale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012
GEOGRAFIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale</p>

		<p>montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	
GEOGRAFIA		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
ORIENTARSI	<p>Si muove consapevolmente nello spazio utilizzando mappe; orienta una carta</p> <p>Si orienta sulle carte geografiche individuando i punti cardinali mediante l'uso della bussola</p>	<p>Si muove autonomamente nel proprio ambiente.</p> <p>Conosce le principali parti del corpo, le posizioni su di sé e sugli altri.</p> <p>Conosce i principali concetti topologici.</p> <p>Esegue un percorso su indicazione.</p> <p>Fornisce informazioni relative ad un percorso.</p>	<p>Si muove nello spazio utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e bussola.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>

		Conosce la direzionalità e la collocazione spaziale.	Legge mappe, carte topografiche, carte geografiche, le orienta e ne distingue caratteristiche e funzioni.	Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Legge mappe, carte topografiche, carte corografiche, carte geografiche, grafici; sa distinguerne caratteristiche e funzioni.
		Conosce le caratteristiche dell'ambiente in cui vive e colloca gli elementi.	Conosce gli elementi che costituiscono il reticolo geografico convenzionale. Utilizza il planisfero.	Conosce gli elementi che costituiscono il reticolo geografico convenzionale. Si orienta sul planisfero e leggere i dati in esso organizzati.
USARE STRUMENTI CONCETTUALI	Rappresenta lo spazio operando riduzioni in scala Utilizza strumenti di osservazione diretta e indiretta (filmati, fotografie, documenti...) per ricavare informazioni sul territorio italiano Localizza sulla carta geografica italiana la posizione delle regioni	Rappresenta a livello motorio e grafico - simbolico ciò che ha vissuto.	Utilizza le coordinate per localizzare un punto dato sulla carta.	Utilizza le coordinate geografiche per localizzare un punto dato sulla carta geografica. Calcola distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica.
			Utilizza carte tematiche, grafici, tabelle, atlanti, mezzi multimediali per ricavare informazioni.	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
ORGANIZZARE INFORMAZIONI	Comprende il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa		Coglie gli elementi caratteristici dei principali paesaggi locali, italiani, europei e del mondo cogliendo analogie e differenze.	Descrive gli elementi caratteristici dei principali paesaggi europei e del mondo cogliendo analogie e differenze.

	Comprende l'interdipendenza tra elementi fisici e antropici e le molteplici conseguenze dell'intervento umano sul territorio	Coglie l'importanza del rispetto dell'ambiente, degli oggetti e di tutti gli esseri viventi.	Comprende le connessioni tra attività degli uomini ed elementi del territorio (sostenibilità, interdipendenza ed educazione ambientale).	Comprende le connessioni tra attività degli uomini ed elementi del territorio (sostenibilità, interdipendenza ed educazione ambientale) e ne coglie le conseguenze.
			Costruisce schemi e tabelle riassuntivi organizzando i dati.	Costruisce schemi e tabelle riassuntivi organizzando i dati.
			Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni politiche amministrative italiane. Scopre diverse realtà geografiche anche in ambito europeo e mondiale.	Localizza sulla carta geografica dell'Europa e del mondo la posizione degli stati presi in esame. Effettua confronti tra diverse realtà geografiche studiate. Individua e confronta situazioni geo-politiche differenti.
PRODURRE	Riproduce cartine geografiche relative al territorio italiano	Riproduce tridimensionalmente graficamente e con materiali specifici percorsi vissuti.	Rappresenta graficamente posizioni e spostamenti nello spazio.	Rappresenta graficamente posizioni e spostamenti nello spazio.
	Interpreta e produce grafici e tabelle	Sperimenta e usa grafici di registrazione (calendario, tabellone presenze, rilevazione meteo...)	Usa i grafici per evidenziare situazioni geografiche. Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	Usa i grafici per evidenziare situazioni geografiche. Costruisce carte, grafici e tabelle. Costruisce ipertesti.
			Progetta semplici percorsi e itinerari di viaggio.	Progetta itinerari di viaggio.
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina	Utilizza i principali indicatori temporali per raccontare.	Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.	Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.
AUTOVALUTARSI	Valuta il lavoro svolto. Valuta se stesso rispetto al proprio percorso di apprendimento	Analizza e riflette su un proprio elaborato, su un vissuto o sulle proprie azioni.	Si autovaluta riconoscendo le competenze acquisite e da acquisire.	Si autovaluta riconoscendo le competenze acquisite e da acquisire. Riconosce il proprio stile di apprendimento preferenziale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
MUSICA		
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

MUSICA		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
ASCOLTARE	Ascolta suoni e rumori di diversi ambienti Ascolta suoni, brani musicali e ne coglie i valori espressivi	Esplora l'ambiente per distinguerne e definirne la realtà sonora. Ascolta semplici brani musicali e ne coglie i principali valori espressivi.	Ascolta, interpreta, descrive brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale.
	Discrimina voce e strumenti in relazione al timbro	Discrimina voce e strumenti.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, ascolta sé stesso e gli altri.
PRODURRE	Usa la voce e gli strumenti per riprodurre e/o produrre sequenze ritmiche e musicali	Produce e riproduce suoni, sequenze ritmiche e musicali prima con il corpo e con la voce, poi con oggetti e semplici strumenti musicali.	Usa la voce, il corpo e gli strumenti (anche informatici) per riprodurre e/o produrre sequenze ritmiche e musicali.	Usa la voce, il corpo e gli strumenti (anche informatici) per riprodurre e/o produrre sequenze ritmiche e musicali.
	Esegue brani vocali curando intonazione ed espressività	Esegue semplici melodie e canti in gruppo sperimentando e utilizzando l'espressività corporea.	Esegue brani vocali curando intonazione ed espressività.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
	Esegue partiture convenzionali e non	Utilizza alfabeti musicali anche con i simboli di una notazione informale per codificare i suoni	Esegue partiture usando forme di notazione analogiche o codificate.	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.

		percepiti e riprodurli.		
	Drammatizza e sonorizza storie immagini	Comunica, esprime emozioni e le racconta con il linguaggio musicale e con quello corporeo.	Improvvisa messaggi sonori. Drammatizza e sonorizza storie e immagini.	Realizza, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici.
	Esegue danze di gruppo	Esegue semplici danze di gruppo.	Esegue danze di gruppo.	Esegue danze di gruppo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012
ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio</p>

culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

ARTE E IMMAGINE		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
VEDERE OSSERVARE LEGGERE IMMAGINI	Coglie gli elementi di base del linguaggio delle immagini	Osserva, esplora e sperimenta la realtà cogliendo forme immagini, colori.	Coglie gli elementi di base del linguaggio delle immagini.	Distingue gli elementi e le strutture del linguaggio visuale.
	Individua le funzioni informative ed emotive che l'immagine svolge	Mette in relazione immagini, individuandone caratteristiche, uguaglianze e differenze. Osserva e interpreta immagini e messaggi multimediali. Dà un significato ai propri prodotti grafico-pittorici, li descrive e li spiega.	Individua le funzioni informative ed emotive che l'immagine e i messaggi multimediali svolgono. Analizza e descrive immagini e messaggi.	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali e immagini utilizzando il linguaggio appropriato.
	Riconosce il valore artistico - culturale dei beni presenti sul territorio e ne individua gli elementi caratterizzanti	Individua e denomina immagini appartenenti al proprio mondo esperienziale riconoscendo gli elementi caratterizzanti.	Riconosce il valore artistico-culturale dei beni presenti sul territorio e ne individua gli elementi caratterizzanti. Dimostra sensibilità per la loro tutela.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e dimostra sensibilità per la loro tutela.

PRODURRE RIELABORARE	Utilizza lo spazio grafico Elabora un progetto	Produce semplici messaggi iconici utilizzando tecniche diverse.	Produce vari tipologie di testi visivi. Utilizza lo spazio grafico; elabora un progetto.	Produce elaborati sulla base di una progettazione originale.
	Utilizza tecniche artistiche e materiali diversi per produrre immagini e/o manufatti	Manipola materiali plastici e li utilizza per rappresentare elementi e situazioni di vita. Discrimina, conosce, utilizza i colori fondamentali e derivati e sperimenta combinazioni. Esplora le potenzialità delle nuove tecnologie.	Utilizza tecniche artistiche, materiali diversi e vari strumenti (anche multimediali) per produrre immagini e/o manufatti attraverso tecniche di manipolazione (musive, plastiche...)	Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi per produrre immagini e/o manufatti attraverso tecniche di manipolazione (musive, plastiche...).
	Rielabora e modifica disegni e immagini	Rappresenta con il disegno elementi della realtà, personaggi vissuti.	Rielabora e modifica creativamente disegni e immagini.	Interpreta, rielabora e modifica creativamente disegni e immagini.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012
CORPO MOVIMENTO SPORT

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>

<p>gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
--	--	---

CORPO MOVIMENTO SPORT		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
<p>CONOSCERE IL PROPRIO CORPO</p>	<p>Riconosce le reazioni del proprio corpo in situazioni di quiete, movimento e sforzo</p> <p>Adegua forza, resistenza e velocità alle situazioni motorie</p>	<p>Scopre gli elementi corporei attraverso la manipolazione ed il loro utilizzo.</p> <p>Individua e indica su di sé e sugli altri parti del corpo prima per imitazione poi solamente su richiesta.</p> <p>Individua e indica su immagini le parti del corpo.</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Riconosce e adatta le reazioni del proprio corpo in situazioni di quiete, movimento e sforzo.</p> <p>Adegua forza, resistenza e velocità alle situazioni motorie.</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Riesce a mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.</p>

	Adotta pratiche corrette	<p>Conosce e rispetta le norme igieniche fondamentali.</p> <p>Sperimenta pratiche di sana alimentazione.</p>	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p> <p>Adotta un corretto regime alimentare.</p> <p>Riconosce alcune sostanze che possono indurre dipendenza.</p>	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
COMUNICARE CON IL CORPO	Usa il proprio corpo per muoversi ritmicamente nello spazio	Prende coscienza delle proprie possibilità corporee e dei propri limiti.	Sviluppa le proprie possibilità corporee e riconosce i propri limiti.	Conosce le proprie possibilità corporee e i propri limiti.
		Comunica, esprime con il corpo, situazioni emotivo-relazionali in contesti esperienziali.	Comunica, esprime con il corpo, situazioni emotivo-relazionali.	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio- sportivo.
		Vive a livello corporeo alcuni tipi di relazione con l'altro.	Vive a livello corporeo alcuni tipi di relazione con gli altri.	Vive a livello corporeo alcuni tipi di relazione con gli altri.
		Riconosce l'altro come diverso da sé e decodifica i messaggi corporei altrui.	Riconosce l'altro, decodifica e interpreta i messaggi corporei altrui.	Riconosce l'altro come diverso da sé, decodifica e interpreta i messaggi corporei altrui.
			Usa creativamente il proprio corpo per muoversi globalmente e ritmicamente nello spazio.	Applica schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.
AGIRE	Sperimenta diverse gestualità tecniche	Sperimenta situazioni motorie.	Sperimenta diverse gestualità tecniche	Sperimenta schemi motori anche complessi.

	Organizza e utilizza diversi schemi motori	Coordina movimenti a livello oculo - manuale e dinamico generale. Sperimenta individualmente e in gruppo giochi simbolici, travestimenti e drammatizzazioni.	Organizza e utilizza diversi schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare pensieri e vissuti ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Esegue tecniche specifiche controllando adeguatamente le variabili spazio-temporali. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
	Si muove rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri	Si muove riconoscendo e rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Si muove rispettando i principali criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Si muove rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
COMPRENDERE E RISPETTARE LE REGOLE	Conosce e applica le modalità esecutive di giochi individuali e di squadra	Sperimenta e rispetta semplici regole nel gioco.	Conosce e applica correttamente le modalità esecutive di giochi individuali e di squadra.	Conosce e applica modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi.
	Coopera e interagisce con gli altri, accoglie le diversità	Sviluppa semplici abilità sociali	Coopera e interagisce positivamente con gli altri, accoglie le diversità dimostrando di accettare e rispettare l'altro.	Condivide e rispetta le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro.
	Rispetta le regole e accetta la sconfitta	Sperimenta ed elabora la necessità delle regole.	Rispetta le regole e accetta la sconfitta.	Conosce e decodifica i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

ASSE LOGICO-MATEMATICO: MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**
MATEMATICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni</p>

<p>correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
---	--	---

MATEMATICA		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
ESPLORARE	Osserva, vive esplora la realtà che lo circonda per ricavarne dati e informazioni.	Osserva, vive, esplora in modo spontaneo o guidato la realtà che lo circonda.	Osserva, vive, esplora la realtà che lo circonda indagandone le connessioni matematiche.	Osserva, esplora la realtà che lo circonda indagandone le connessioni matematiche e le relative applicazioni.
			Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica.	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica e le sue applicazioni.
			Utilizza strumenti matematici.	Utilizza con consapevolezza strumenti matematici.
			Ricerca dati per ricavare informazioni.	Ricerca dati per ricavare informazioni in contesti diversi.

CONOSCERE COMPRENDERE DECODIFICARE	Comprende il significato di un testo scritto\ di un messaggio orale.	Comprende il significato di un testo / di un messaggio orale.	Legge e comprende il significato di un testo scritto/di un messaggio orale.	Comprende il significato di un testo scritto/ di un messaggio orale.
	Comprende situazioni, fenomeni osservati in vari contesti.	Comprende situazioni, fenomeni osservati in vari contesti.	Comprende situazioni, fenomeni osservati in vari contesti.	Comprende situazioni, fenomeni osservati in vari contesti.
	Decodifica simboli grafici, tabelle.	Sa decodificare semplici simboli grafici e tabelle in contesti concreti\ operativi.	Decodifica simboli grafici, tabelle. Ricerca e utilizza rappresentazioni.	Decodifica simboli grafici. Estrapola informazioni da grafici, tabelle ed altre rappresentazioni.
INDIVIDUARE COLLEGARE	Individua materiali, elementi e dati utili.	Sa individuare materiali e dati utili.	Individua, analizza, interpreta e collega materiali, elementi e dati utili in situazioni problematizzanti.	Individua elementi e dati utili alla risoluzione di problemi. Raccoglie e organizza elementi e dati utili.
	Analizza, interpreta e collega materiali, elementi e dati utili.	Sperimenta fenomeni dati o scoperti e formula ipotesi. Analizza, interpreta, collega materiali e elementi utili in situazioni reali e di vita quotidiana.	Costruisce ragionamenti e formula ipotesi in situazioni concrete. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza.	Individua relazioni. Analizza, interpreta e collega informazioni, dati e conoscenze specifiche per elaborare strategie e procedimenti risolutivi di problemi.
APPLICARE UTILIZZARE INTERPRETARE	Raccoglie, classifica, rappresenta e interpreta dati.	Raccoglie, confronta, ordina, raggruppa, classifica in base a uno o più attributi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.	Raccoglie, classifica, rappresenta e interpreta dati in relazione ad un fenomeno dato o scoperto.	Classifica oggetti concreti e astratti in relazione ad un fenomeno dato o scoperto.
	Utilizza linguaggio e terminologia specifici.	Fa esperienza, gioca, sperimenta e usa il numero in contesti quotidiani.	Utilizza linguaggio, terminologia e specifici procedure e ragionamenti.	Traduce in termini matematici dati, elementi e processi.

		Utilizza semplici strumenti di misurazione.	Riesce a risolvere situazioni problematiche in vari ambiti di contenuto. Descrive il procedimento seguito.	Applica strategie e procedimenti eseguendo la serie di operazioni necessarie.
	Esegue operazioni aritmetiche.	Sperimenta le strategie del contare e dell'operare con i numeri in contesti ludici e quotidiani.	Legge, scrive, confronta, ordina, compone, scompone e rappresenta i numeri naturali. Esegue operazioni aritmetiche orali e scritte.	Si muove con sicurezza nel calcolo orale e scritto. Applica gli algoritmi delle operazioni fondamentali, calcola potenze di numeri naturali e decimali, individua e calcola radici quadrate e cubiche con metodi e strumenti diversi. Opera con le frazioni su numeri e rappresentazioni grafiche. Esegue operazioni ed espressioni algebriche con numeri reali. Esegue semplici operazioni nel calcolo monomiale e polinomiale, calcola il termine incognito di un rapporto, di una proporzione, di un'equazione. Rappresenta graficamente alcune leggi matematiche.

	<p>Conosce le principali unità di misura e le usa per effettuare misure e stime.</p> <p>Esegue equivalenze.</p>	<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra...</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Conosce le principali unità di misura e le usa per effettuare misure e stime.</p> <p>Esegue equivalenze.</p>	<p>Esegue equivalenze di misure.</p>
	<p>Costruisce, disegna, denomina, classifica e descrive figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>Riconosce perimetro e superficie di una figura.</p>		<p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (scale).</p> <p>Utilizza strumenti specifici per il disegno e la misura.</p> <p>Costruisce, disegna, denomina, classifica e descrive figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>Riconosce e calcola perimetro e area di una figura.</p> <p>Intuisce il concetto di volume.</p>	<p>Rappresenta figure geometriche operando con le trasformazioni nel piano e nello spazio.</p> <p>Calcola ampiezze di angoli, perimetri e aree di figure piane, volumi di solidi geometrici semplici e composti.</p> <p>Applica il teorema di Pitagora ai triangoli rettangoli, ad altri poligoni e poliedri.</p> <p>Applica semplici procedimenti nel calcolo statistico e delle probabilità.</p>
AUTOVALUTARSI	<p>Esponde il procedimento risolutivo seguito</p> <p>Esprime valutazioni, analizza e racconta utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<p>Riflette, verifica, valuta i risultati attraverso la registrazione con simboli; discute con i compagni quanto rilevato.</p>	<p>Ricostruisce ed espone quanto elaborato, motiva con linguaggio specifico il percorso scelto e la correttezza delle strategie adottate.</p>	<p>Stabilisce la corrispondenza tra le incognite e i risultati ottenuti.</p> <p>Valuta la correttezza dei processi e l'attendibilità dei risultati.</p>

	Rivede e corregge il lavoro svolto e lo confronta	Rivaluta il lavoro rispettando le indicazioni.	Rivede e corregge il lavoro svolto e lo confronta.	Rivede e corregge il lavoro svolto. Trae conclusioni e le confronta.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 SCIENZE				
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>		<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	

		<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>		<p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
SCIENZE		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
ESPLORARE OSSERVARE	Esplora e osserva fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.	<p>Presta interesse, mostra curiosità.</p> <p>Osserva, vive ed esplora in modo spontaneo o guidato la realtà che lo circonda.</p>	<p>Esplora e osserva fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico con un approccio scientifico.</p>	<p>Esplora e osserva fenomeni del mondo chimico, fisico, biologico e naturale con un approccio scientifico.</p> <p>Osserva contesti.</p>
INDIVIDUARE	Individua le caratteristiche e le relazioni fondamentali del mondo fisico, biologico.	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Individua le caratteristiche e le relazioni fondamentali del mondo fisico, biologico.</p>	<p>Individua dati, caratteristiche, proprietà varianti e invariati, analogie e differenze, relazioni di causa – effetto.</p>
UTILIZZARE RACCOGLIERE REGISTRARE	Raccoglie dati e li organizza. Utilizza e rappresenta	<p>Raccoglie materiali utilizzando dei criteri.</p> <p>Confronta, misura e registra.</p> <p>Utilizza semplici strumenti di</p>	<p>Raccoglie, utilizza e rappresenta elementi, dati e informazioni.</p> <p>Confronta, misura e registra.</p> <p>Utilizza strumenti di misurazione.</p>	<p>Raccoglie, seleziona, organizza dati e li rappresenta con tabelle e grafici.</p> <p>Confronta, misura e registra.</p> <p>Utilizza strumenti e tecniche per</p>

CORRELARE CLASSIFICARE	elementi, dati e informazioni	misurazione. Classifica elementi e oggetti. Esprime semplici ipotesi.	Opera classificazioni in base a caratteristiche individuate. Argomenta, deduce, prospetta ipotesi, soluzioni e interpretazioni. Prevede alternative.	effettuare misurazioni. Classifica organismi, oggetti e fenomeni in base a caratteristiche, analogie-differenze individuate. Argomenta, deduce, prospetta ipotesi, soluzioni e interpretazioni. Prevede alternative.
ANALIZZARE PROGETTARE SPERIMENTARE ELABORARE ATTUARE APPLICARE	Discute insieme percorsi risolutivi, organizza materiali e sequenze di lavoro. Progetta esperimenti ed espone i risultati.	Esprime opinioni, fa ipotesi sperimenta attraverso i sensi. Progetta e realizza situazioni di vita quotidiana. Discute con i compagni percorsi, organizza materiali e sequenze di lavoro. Verifica attraverso la registrazione con simboli, la riflessione e la discussione con i compagni.	Si pone domande e individua problemi significativi. Formula ipotesi e previsioni. Raccoglie i dati e li organizza. Individua, descrive e costruisce relazioni significative. Discute insieme percorsi risolutivi, organizza materiali e sequenze di lavoro. Progetta esperimenti ed espone i risultati.	Analizza dati. Formula ipotesi interpretative ed elabora previsioni. Definisce e attua fasi operative in base a: tempo, argomento, materiali e obiettivi. Contribuisce alla progettazione di semplici esperimenti. Verifica la validità delle ipotesi individuando le possibili generalizzazioni.
		Ha un atteggiamento di cura nei confronti di animali, piante, ambiente.	Ha un atteggiamento di cura verso il proprio corpo e l'ambiente in cui vive.	Ha un atteggiamento di cura verso il proprio corpo e l'ambiente in cui vive comprendendo le relazioni con la salute dell'individuo e la salvaguardia del territorio.

AUTOVALUTARSI, COMUNICARE, UTILIZZARE UN LINGUAGGIO SPECIFICO	Esprime elementari valutazioni, analizza e racconta utilizzando il linguaggio specifico.	Esprime elementari valutazioni in merito alle ipotesi iniziali cercando di utilizzare un linguaggio specifico.	Esprime elementari valutazioni, analizza e racconta in forma chiara utilizzando gradualmente il linguaggio specifico. Utilizza fonti anche multimediali e informatiche, sperimenta l'efficacia delle strategie messe in atto.	Valuta se i risultati di un esperimento confermano o invalidano l'ipotesi fatta o se non sono rappresentativi. Valuta l'attendibilità delle fonti di informazione anche multimediali e informatiche, l'efficacia delle strategie messe in atto, delle scelte effettuate e l'opportunità di quelle da compiere. Utilizza un linguaggio specifico.
--	---	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012
TECNOLOGIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>

	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
--	---	--

TECNOLOGIA		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
<p>ESPLORARE</p> <p>INDIVIDUARE</p> <p>ANALIZZARE</p>	<p>Esamina situazioni, progetti e processi.</p> <p>Individua le funzioni di un artefatto o di una semplice</p>	<p>Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi.</p>	<p>Esamina situazioni, progetti e processi.</p> <p>Compone e scompone oggetti.</p> <p>Individua le funzioni di un artefatto, di una semplice macchina e i loro possibili</p>	<p>Esamina situazioni, progetti e processi.</p> <p>Conosce le caratteristiche, gli usi, gli impieghi ed i processi di produzione dell'energia e dei materiali.</p>

COLLEGARE	macchina e dei loro possibili utilizzi.		usi. Riconosce il rapporto tra il tutto e una parte e la funzione di una parte in un oggetto.	
			Comprende ed analizza il rapporto tra fonti energetiche, ambiente e sviluppo sostenibile.	Mette in relazione lo sviluppo tecnologico con le problematiche energetiche. Comprende ed analizza il rapporto tra fonti energetiche, ambiente e sviluppo sostenibile.
ELABORARE REALIZZARE APPLICARE TRADURRE	Elabora semplici progetti con compagni o individualmente valutando il tipo di materiale in funzione all'impiego.	Elabora semplici progetti con i compagni o individualmente con il supporto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti con i compagni o individualmente valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.	Elabora progetti con i compagni o individualmente valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.
	Realizza artefatti, oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.	Realizza artefatti seguendo un progetto condiviso con compagni ed insegnanti.	Realizza artefatti, oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.	Realizza artefatti, oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.
	Raccoglie ed espone, informazioni, stabilisce relazioni con l'utilizzo di grafici, schemi, simboli, ecc.		Raccoglie ed espone informazioni, stabilisce relazioni con l'utilizzo di grafici, schemi, simboli...	Raccoglie ed espone informazioni, stabilisce relazioni con l'utilizzo di grafici, schemi, simboli...
UTILIZZARE	Usa le nuove tecnologie e i	Esplora e utilizza strumenti e linguaggi tecnici e delle nuove	È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per potenziare	Si esprime attraverso strumenti e linguaggi delle nuove tecnologie

	linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.	tecnologie in situazioni ludiche.	le proprie capacità comunicative.	<p>multimediali.</p> <p>Comunica verbalmente e non, utilizzando in modo appropriato termini tecnici e tecnologici.</p> <p>Esprime idee, informa, stabilisce relazioni con l'utilizzo di grafici, schemi, simboli, ecc.</p> <p>Usa ed applica le norme e le convenzioni della rappresentazione assonometrica e delle proiezioni ortogonali.</p> <p>Comprende, interpreta, elabora e riproduce elementi geometrici solidi ed insiemi volumetrici.</p> <p>Rappresenta oggetti in sezione.</p>
AUTOVALUTARSI	Riflette e valuta il lavoro svolto e sé stesso rispetto al suo processo d'apprendimento.	Riconosce il modo corretto per far funzionare strumenti tecnologici.	Si rapporta con i diversi mezzi di comunicazione e tecnologici, li analizza e li utilizza come supporto alle discipline.	Utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione i diversi mezzi di comunicazione e tecnologici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abinandola con fiducia e speranza.</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei Santi.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		TRAGUARDI DI COMPETENZE - COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE VERTICALI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
DIO E L'UOMO	E' in grado di porsi domande sul senso della vita e sulle risposte date dalla Religione.	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</p> <p>Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca. Sa che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni</p> <p>Conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e dell'azione dello Spirito Santo</p> <p>Riconosce le altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico.</p> <p>Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle altre Religioni.</p>	<p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Sa usare la Bibbia come fonte di conoscenza del Cristianesimo.	Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrarne i contenuti	<p>Sa leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi.</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p>

			<p>Sa ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli.</p>	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce il linguaggio della fede cristiana nei suoi molteplici aspetti.	<p>Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.</p>	<p>Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa</p> <p>Individua nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù</p> <p>Individua significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente.</p> <p>Sa leggere i principali codici dell'iconografia cristiana</p>	<p>Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e ne fa anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</p> <p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>
VALORI ETICI E RELIGIOSI	E' capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza.	<p>Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa</p>	<p>Conosce la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli</p> <p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p> <p>Matura sentimenti di solidarietà e</p>	<p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana</p> <p>Sa esporre le principali motivazioni che</p>

			concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza.	sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
AUTOVALUTARSI	Valuta il lavoro svolto. Valuta se stesso rispetto al proprio percorso di apprendimento.	Riflette e commenta su un proprio elaborato, su un vissuto o sulle proprie azioni.	Riflette e commenta su un proprio elaborato, su un vissuto o sulle proprie azioni.	Riflette e commenta su un proprio elaborato, su un vissuto o sulle proprie azioni.